



HOMMES ET PAYSAGES 34

L'ITINÉRAIRE DES OUVRAGES HYDRAULIQUES DU PARC DES CANAUX

Les guides « Hommes et Paysages » proposent des itinéraires d'un jour centrés chacun sur un thème bien précis. Ils ont pour ambition de présenter de manière globale les interactions entre le milieu et l'homme et de montrer les empreintes du passé sur le paysage actuel. Sans sacrifier la rigueur scientifique, les guides se veulent accessibles au plus large public, à ceux qui veulent visiter en touristes intelligents et hors des sentiers battus.

L'itinéraire des ouvrages hydrauliques du parc des canaux, publié grâce à la collaboration de la Fédération du Tourisme de Hainaut, plonge le visiteur dans les contraintes de la navigation fluviale intérieure et dans le patrimoine hydraulique, passé et présent, du Centre du Hainaut.

Le canal constitue la version ultime de l'amélioration du transport fluvial intérieur mise en œuvre par l'homme dès l'Antiquité : il s'agit d'une voie d'eau artificielle dont le cours lent permet la navigation de gros tonnages en totale sécurité. Si les canaux peuvent être facilement construits dans les plaines alluviales, où ils doublent ou remplacent les rivières existantes, la difficulté est tout autre pour le passage des lignes de partage des eaux entre les bassins fluviaux. La région hennuyère parcourue dans ce guide se situe précisément à l'intersection de trois bassins: la Senne au nord (bassin du bas Escaut), la Sambre au sud (bassin de la Meuse) et la Haine à l'ouest (bassin du haut Escaut). Depuis la révolution industrielle du XIX^e siècle et le développement à grande échelle des voies navigables intérieures, le passage de ces deux crêtes de partage a fait l'objet de diverses solutions techniques successives: écluse, tunnel à bateaux, ascenseur hydraulique, plan incliné et ascenseur funiculaire. Fidèle à la tradition des guides "Hommes et Paysages", qui est de s'instruire et de comprendre en visitant, cet itinéraire propose de visualiser à la fois les caractéristiques topographiques et paysagères de la crête de partage et les diverses réalisations hydrauliques permettant son passage par la voie d'eau, reflets de l'ingéniosité de l'homme face aux contraintes naturelles.

Le guide est structuré en deux parties. La première décrit le secteur de la navigation fluviale en Belgique et en Wallonie : son développement historique, ses contraintes et avantages par rapport aux autres moyens de transport de marchandises. Les versions successives du canal Bruxelles-Charleroi et du canal du Centre sont également recadrées dans leur contexte historique et géographique.

La seconde partie du guide fait parcourir un itinéraire le long duquel le visiteur peut visualiser les éléments marquants de la navigation fluviale du Centre du Hainaut. L'itinéraire est conçu tant pour une visite en voiture (44km) que pour un parcours à vélo (60km via le Ravel). Emaillé de points d'arrêt explicatifs, il débute au plan incliné de Ronquières et suit le vieux canal désaffecté Bruxelles-Charleroi jusque Seneffe, où une promenade pédestre permet de visualiser le tunnel à bateaux de 300 tonnes de Godarville, la grande tranchée du canal à 1350 tonnes et les vestiges du tunnel à bateaux de 70 tonnes. Ensuite, le circuit mène au canal du Centre à 300 tonnes, où un point d'arrêt est consacré aux ascenseurs hydrauliques, et rejoint le nouvel ascenseur funiculaire de Strépy-Thieu et le pont-canal du Sart. Les cyclistes bouclent l'itinéraire en revenant vers Ronquières par les chemins de halage du canal du Centre et du canal Bruxelles-Charleroi.

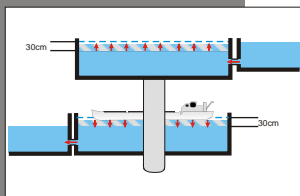
Le guide est complété de nombreuses illustrations : cartes postales anciennes, photographies actuelles, cartes géographiques anciennes et actuelles, panoramas annotés ou encore schémas explicatifs.

« Visiter sans se perdre »

Deux outils sont à la disposition des visiteurs pour parcourir l'itinéraire sans se perdre.

- Une carte topographique IGN reprend en pointillé les parcours vélo et voiture et indique la localisation des points d'arrêt.

- Des indications claires et précises assorties d'un logo (♻️/P) sont insérées en italiques dans l'itinéraire.





Déjà parus dans la même collection :

1. Itinéraire du marbre dans l'Entre-Sambre-et-Meuse (épuisé) 2. Itinéraire du Pays des collines (épuisé) 3. Itinéraire de la Calestienne (épuisé) 4. Itinéraire des gares rurales 5. Itinéraire des Eaux et Forêts de l'Ardenne 6. Itinéraire d'une grande cité industrielle (Charleroi) 7. Itinéraire de la bière 8. Itinéraire des mutations de l'espace rural 9. Itinéraire du paysage industriel bruxellois 10. Itinéraire de l'industrie du Centre (épuisé) 11. Itinéraire d'une commune résidentielle bruxelloise: Watermael-Boitsfort 12. Itinéraire de l'habitat traditionnel en Famenne 13. Itinéraire d'une commune résidentielle du Brabant wallon: Braine-l'Alleud 14. Itinéraire de la région frontalière franco-belge 15. Itinéraire du sable en Brabant wallon 16. Itinéraires des mégalithes en Wallonie 17. Itinéraire des zones humides bruxelloises 18/19. Itinéraires du patrimoine résidentiel bruxellois (épuisé) 20. Itinéraire de la pierre et de la bonneterie dans le Hainaut occidental 21. Itinéraire des fermes et de l'espace rural à Braine-l'Alleud 22. Itinéraire d'une rivière brabançonne 23. Itinéraire du vitrail à Bruxelles 24. Itinéraire des vitrines à Bruxelles 25. Itinéraire des fondations religieuses et bourgeoises en Brabant wallon 26. Itinéraire de la sidérurgie du XVI^e au XX^e siècle en Sud-Ardenne et Gaume 27/28. Itinéraire d'Anvers, ville portuaire (épuisé) 29. Itinéraire de la frontière belgo-luxembourgeoise 30. Itinéraire de la côte et de son arrière-pays 31. Itinéraire de la Franc-maçonnerie à Bruxelles 32. Itinéraire de la rénovation des quartiers anciens à Bruxelles 33. Itinéraire de l'eau et de la laine au pays de Vesdre 34. Itinéraire des ouvrages hydrauliques du parc des canaux 35. Itinéraire de l'Université Libre de Bruxelles 36. Itinéraire des paysages ruraux à Braine-le-Comte 37. Itinéraire de la Calestienne 38/39. Itinéraire du patrimoine résidentiel bruxellois

La collection des itinéraires "Hommes et Paysages" est éditée par la Société Royale Belge de Géographie, Campus de la Plaine, ULB - Bd du Triomphe CP 246, 1050 Bruxelles, Tél: 02 650.50.73. / 02 650.50.72 Fax: 02 650.50.92 www.srbg.be Email: srbg@ulb.ac.be.

Les guides Hommes et Paysages peuvent être achetés dans différentes librairies ou commandés directement auprès de la SRBG.

La diffusion en librairie est assurée par ALTERA DIFFUSION, Rue Emile Féron 168, 1060 Bruxelles, Tél: 02 543.06.00. Fax: 02 543.06.09 Email: info@altera.opya.be.